

सर्व-जन-संस्कृत-माला - १



कणः लुप्तः गृहं दहति

(A Spark Neglected Burns The House)
TOLSTOY

‘ संस्कृतं स्यैव चाण्या तु वर्षं भारतं मुह्यतां ’
भविष्य पुराण.

अनुवादकः

को. कृष्णसोमयाजी एम्. ए. एल् ; डि.

गुंटूर

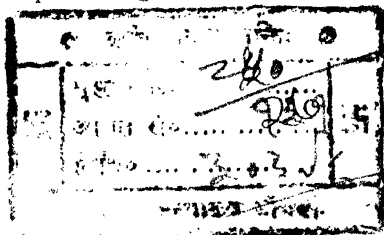
कलिः ५०५५

सर्व-जन-संस्कृत-माला-१

ॐ

कणः लुप्तः गृहं दहति

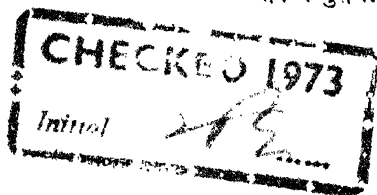
(A Spark Neglected Burns The House)



OLSTOY

‘संस्कृत स्यैव वाण्या तु वर्षं भारत मुह्यतां’

भविष्य पुराण.



अनुवादकः

को. कृष्णसोमयाजी एम्. ए. एल्; टि.

गुंटूर

कलि: ५०११

परिचयः

कथा इयं मूलतः टालस्टायेन रषियन् भाषायां लिखिता ।
अस्याः आंग्लः अनुवादः पुनः अद्य मया संस्कृते अनूद्यते ।

टालस्टायः, न केवलं रषियन्-कवि-कुलस्य, किंतु जगतः
कवि-समाजस्य सर्वस्य अपि प्रथमां श्रेणिं अलंकरोति । रुचिर-
अस्य शिल्पं । मृदुः सरळा च अस्य शैली । सौम्याः उदाराः
च अस्य भावाः ।

ख्रिष्टस्य (of Christ) सत्यः भक्तः अयं कृतबुद्धिः,
कर्ता च । अतः एव द्विगुणं फलति अस्य उपदेशः पाठकेषु ।
सर्वे अस्य विचाराः धर्म्ये-कर्मणि पर्यवस्यन्ति इति, कर्म-
वादिनां भास्तीयानां अस्य वाक्येषु प्रीतिः, श्रद्धा, आदरः च ।

अत्र कथा-क्रमः, नामानि, 'देश्यं वस्तु' इति सर्वं यथा
तथैव मया रक्षितं । भाषांतरे भावस्य प्रसाराय वाक्यानां विभजनं
यत् आवश्यकं तत् एव मया कृतं आस्ते ।

अथ भाषा-विषयः — अस्ति हिंदी-राज्य-भाषा; अस्ति च
प्रजा-गता आंग्रौ, द्राविडी वा देश-भाषा; 'मध्ये संस्कृतं कुतः?'
इति प्रश्नः । 'संस्कृतं मध्ये न आयाति; किंतु मूले, सर्व-मूले एव
तिष्ठति इति, कालत्रये अपि भारतस्य भाषा नाम संस्कृतं एव' इति

च अस्मद् उत्तरं। 'संस्कृतस्यैव वाण्यां तु वर्षं भारतं मुह्यतां' इति पूराण-वचनं; इदं न जातु मोघं भवितुं अर्हति।

संस्कृतं लोकस्य आद्या भाषा; वेदश्च आद्यः ग्रन्थः। संस्कृतस्य वाङ्मयम् सुमहत्, विविधं च। भारते शतशः भाषाः संस्कृत-जन्याः। बंगला, मराठी, आङ्ग्री, द्राविडी-आदयः एताः १४ अपि, ये शासने मुख्याः मन्यन्ते। केचित् भाषा-पंडिताः, पश्चिमीयाः एव, युरपीय-भाषानां अपि मूलं संस्कृतं वदन्ति। संस्कृतस्य मूलेन एव भाषा-भाषा संबंधान् अपि साधयितुं शक्नुवन्ति। अद्य लोके एकः अपि सभ्यः देशः न विद्यते यत्र संस्कृतं न पठ्यते, न पूज्यते, न प्रीयते च। न एकः अपि विद्वान् यः संस्कृतस्य महत्वं मुक्त-कंठं न गायति। यदि अस्ति तादृशः कोऽपि देशः सः भारतं एव! पश्यतः—

‘जपानस्य विद्यालयेषु संस्कृतं नित्यं (compulsory)। अद्य ३,००० जपानीयाः विद्वांसः संस्कृतस्य नाना शाखासु परिश्रमं कुर्वन्ति; दिवा निशं च कर्मणि तिष्ठन्ति।’

डाक्टरः सोदा टाकी टोकियो

‘संस्कृत-भाषायाः आसिया-भाषासु पश्चिमीय भाषासु च विशिष्टः प्रभावः इति अमेरिकायाः विश्व-विद्यालयेषु महा-विद्यालयेषु च संस्कृत-विभागाः संस्कृताय अधिकं महत्वं ददति। संस्कृतस्य पाठ्य-विषयेषु ऋग्वेदः अपि अधीयते। संस्कृतस्य उच्चं

शिक्षणं हार्वर्ड, येल, कोलंबिया, कौनेल्, जोन्स, हापकिन्स, पिकागो, पेन्सिलवेनिया, वार्षिगटन् विश्वविद्यालयेषु महाध्यापकैः दीयते । अमेरिकायाः कांग्रेसस्य पुस्तकालयस्य प्राच्य-विभागे, संस्कृतस्य हस्त-लिखितानि ४ लक्ष-पुस्तकानि संति प्रचीनानि ।
अमेरिकन् रिपोर्टरः

‘गच्छत्सु राज्येषु कालेषु च हिन्दुस्थाने विषयः अयं अद्भुतं आवहति—वैभवोपेता तस्य भाषा । यूरपियैः याः भाषाः शिष्टाः गण्यन्ते तासां अपि मातृभाषा । ग्रीक् इव मृदुः, लाटिन् इव प्रोढा च ।’

टेलरः

‘वेदभूम्यां ऋषिभिः अधिगतानि न केवलं धर्म-रहस्यानि किंतु विद्यत्, रेडियम्, एलक्ट्रान्स्, विमानाः इत्यादयः ।’
होलर विलकाक्स्

‘अहो नु खलु चित्रं, यत् लोके सर्वेषु दर्शनेषु भारतीयं एकं एव, यत् अभिनवस्य प्रकृति-शास्त्रस्य अनुरूपाः वादाः जगत्-परिणा मादयः प्रतिपादिताः संति ।’

लूयी जकोलियट्

‘संस्कृतेन एव भारतस्य एकत्वं अस्माकं प्रतीयते ।’

लूयीरिनोव्, प्याटिस् विश्वविद्यालयः

‘चित्त-संस्कारकत्वं नाम अनन्यं संस्कृतस्य ।’

माक्स मुल्लरः

‘संस्कृतस्य वाङ्मयं न केवलं भारतस्य किंतु सर्वस्याः मानव-जातेः अपि अत्यन्तं अमूल्यः निधिः ।

बाबू राजेंद्रप्रसादः

‘यदि कोऽपि ‘तव सत्तमं पित्र्यं धनं किं’ मिति मां पृच्छेत्, मम स्पष्टं, अविचारं उत्तरं भवति, ‘संस्कृतं, तस्य ज्ञानं च’ इति । यावत् संस्कृतस्य महत्त्वं तावत् एव हि भारतं ।’

नेहू-पंडितः

‘यावत् संस्कृतेन धार्यते, तावत् विभक्तं अपि भारतं अविभक्तं एव । यदि हिंद्याः राज्य-भाषात्वेन प्रांतीय-भाषाणां मध्ये मनो-मालिन्यं जायेत, तर्हि संस्कृतं एव राज्य-भाषा भवेत् ।’

चिनोबा भावे

‘लोके बहवः देशाः संस्कृते बद्धादराः इति भवञ्चः निवेदने नितरां हर्षं अनुभवामि । संस्कृत-सदृशी भाषा वा, तस्य साहित्यं इव साहित्यं वा लोके अन्यत् नास्ति इति तेषां विदुषां मतं..... । अतः संस्कृतस्य लोक-भाषात्वं पुनः पंच-वर्षेभ्यः परं भाविनि प्राच्य-भाषा परिषदः समावेशे विचार-पदं एष्यति ।

श्री लक्ष्मणस्वामि मुदलियारः

भारत प्रतिनिधिः - प्राच्य-भाषा परिषत्,

इस्तेंबूल, तुर्की-१९५२

‘पुरातनं संस्कृत-साहित्यं एकं भव्यं मंदिरं, यस्मिन् मानवस्य प्राचीन-कालिकं सर्वं ज्ञानं सामंजस्येन संगृहीतं वर्तते । अहं विश्वसिमि यत् अस्य देशस्य बहूनां-जनानां इच्छा असीत् यत् संस्कृतं स्वतंत्र-भारतस्य तथैव राष्ट्र-भाषा भवेत् यथा ऐरलंडे तस्य मूलभूता ऐरिष्-भाषा राज्य-भाषात्वेन प्रतिष्ठिता; इज्रायल-देशे च तत्तत्या-मूलभूता हीब्रू-भाषा देशस्य राज्यभाषा जाता । तथापि भारते संस्कृत-भाषा नैव किंतु हिंदी राष्ट्र-भाषात्वेन अंगीकृता ।’

ह्यगो बलवानी
फिन्निष् राज्यदूतः, देहली

‘अंग्रेज्याः स्थाने हिंद्याः वा अन्यस्याः कस्याश्चित् प्रांतीय-भाषायाः वा स्थापनात् देशस्य महान् अघातः भविष्यति । माध्यमिक-स्कूलानां पाठ्य-क्रमे अंग्रेजी तिष्ठेदेव । एत दवश्यं वक्ष्यते यत् अंग्रेजी-स्थाने अंग्रेजी -सदृश्यै भारतीयै अन्तर-राष्ट्रीय-भाषायै महत्त्वं अवश्यं देयं, यस्य अध्ययनात् संसारस्य अन्य-भाषाणां अध्ययने साफल्यं स्यात् । एतत् संबन्धे अप्रैल-मासे समितेः संपूर्णः-विचारः प्रकटी करिष्यते ।’

(१९५२ वर्षे भारत-शासनेन नियोजितायाः;
माध्यमिक - विद्या-निरीक्षण-समितेः निवेदनं)

अप्रैलस्य द्वयं गतं । निवेदनं इदं शासकैः शनैः शनैः जीर्यते इव । राज्ये ईदृशानि निवेदनानि बहूनि सन्ति,

यानि महता व्ययेन-श्रमेण च रूपादितानि किंतु स्वप्नेऽपि पुनः न चिंतितानि । उपचार मात्रं खलु निवेदनं नाम !

‘ भारतस्य भाषासु संस्कृतं एकं ईदृशं यत् राष्ट्र-भाषा योग्यतां बिभर्ति — — — संभवति यत् हिंदां संस्कृत-शब्दानां अधिकाधिकं मेलनेन पंचाशत् वर्षांतरे संस्कृतं एव सर्व साधारणस्य व्यवहारे आयायात् ।’

श्री बाबू भगवान् दासः

‘ संस्कृतस्य पठनं सुलभं कर्तुं ये प्रयत्नाः प्रचलन्ति ते फलिष्यन्ति इति न मे प्रत्ययः । यदि ते फलित्वा वयं संस्कृतं सुलभं वक्तुं लिखितुं च शक्यामः तर्हि तदेव भारतस्य भाषा भवेत् इति आशा स्यात् नाम । ’

श्री प्रकाशः

‘ संस्कृतं सरळी-कृत्य लोक-प्रियं निर्मेयं । ’

श्री मुन्शी

‘ संस्कृतं एव राज्य-भाषा भावितुं अर्हति इति निश्चितः मे अभिप्रायः ’

श्री पतंजलिशास्त्री

‘ अद्यतः प्रायः ८०० वर्ष-पूर्वं भारतस्य राष्ट्र भाषा संस्कृतं एव आसीत् । भारतस्य इतर देशानां च पारस्परिकः संबंधः अस्य

आधारे स्थितः । संस्कृते अद्यापि सैव व्यापिका शक्तिः विद्यते ।
अतः संस्कृतं राष्ट्र-भाषा भवितुं अर्हति । ’

श्री नरेन्द्रदेवः

संस्कृतस्य भारत-राज्य-भाषात्वं कामयानेषु धीमंतः श्रीमंतः
कटजू, मुन्षी, श्रीप्रकाशः, पट्टाभि सीतारामय्यः, संपूर्णानंदः,
नरेंद्रदेवः, पणिकरः, शुक्लः, रामनः, रामस्वामि अय्यरः,
पतंजलिशास्त्री, महाजनः कति कति वा सुगृहीत नामानः
अस्सदीयाः संति ।

संति अपि न किञ्चित् कार्यं भवति । राज्य-रंगे धर्मस्य
इव संस्कृतस्य अपि नाम्नः अग्राह्यत्वात् । तिष्ठतु प्रान्त्य-परिषत्,
तिष्ठतु संस्कृतस्य लोक-भाषात्वं । सद्यः संस्कृतस्य जीवितं एव
संशये पतति ।

मुगल-राज्ये, आंग्ल-राज्ये च, वर्ष-शतैः धर्म-जीविनः
ये सज्जनाः संस्कृतं बहिः-प्राणं इव अरक्षन् तेऽपि कांग्रेस-
प्रणीते स्वराज्ये संस्कृतं शत्रुं इव त्यजन्ति । अर्थकरी न इति
पूरुषाः । कामकरी न इति स्त्रियः । कष्टं इति बालाः ।
पुराणं इति युव-जनाः । मृतं एव इति ‘डाक्टराः’ अस्मन् नायक-
वराः एव । संस्कृतं नाम दारिद्र्यं इति जातं ।

अद्य स्वराज्यस्य षष्ठे वर्षे संस्कृतस्य महा-विदुषः अपि
अन्नं नास्ति । वस्त्रं नास्ति । गृहं नास्ति । विवाहः अपि न

भवति । आंग्ली यस्य मुखे सः धनी, सः कुली, सः गुणी, सः पंडितः । शासनं हिंदुस्थानी-प्रचाराय लक्षशः दानं करोति । संस्कृताय न कार्णीं वराटिकां । देश भाषासु नूतानि पुस्तकानि आह्वयति । अत्र प्रार्थितं अपि संस्कृताय स्थानं न यच्छति ।

कारणं ? नाम्ना भारतीयाः अपि अन्तः बहिः च आंग्लीकृताः संति अस्सत्-शासकाः । यत् आंग्लं तत् एषां सत्यं शिवं सुन्दरं :- आंग्ल-भाषा, आंग्ल-वेषः, विद्या, विवाहः, आचारः, व्यवहारः सर्वं अपि । अर्थ-काम-मूलां आंग्लीं मनसा भजंतः एते धर्म-मूलं संस्कृतं नहि मन्यन्ते ।

स्वतंत्रे भारते बुद्धि-पर तंताः इमे कांग्रेसीयाः । एते द्विधा बद्धाः । एकतः आंग्ली-मोहेन; अन्यतः कांग्रेसस्य पाषंडेन । यत्र पर-भाषा-प्रसंगे अन्य-देशीयाः स्त्रियः अपि लज्जन्ते, तत्र अस्सन्-नायकाः साटोपं विजृम्भन्ते । 'यथा आंग्ल देशे आंग्लाः, तथा आंग्लाः वयं भारते' इति आत्मानं प्रकटयन्ति इव ।

केवलं स्वराज्यस्य लाभाय कल्पितः कांग्रेस-सङ्घः । नीति-निपुणेन गांधी महाशयेन अस्य द्वारा सत्याग्रहं प्रयुज्य राज्यं प्राप्तं । सत्याग्रहः नाम महा-मंत्रः आसीत् । किंतु मांडिकं विना न प्रसरति । अतः एव महाशयः 'प्राप्ते स्वराज्ये कांग्रेसस्य विसर्जनं' इति जुघोष ।

प्रत्यक्ष एव खलु, यत् गांधी-महाशयस्य अपगमे कांग्रेसः सत्याग्रहात् भ्रष्टः दुराग्रहं एव आपन्नः । देश-धर्मस्य प्रामाण्यं न अभिजानाति । तस्य धर्मस्य उन्मूलनं एव निजं परमं धर्मं प्रकटयति । यूरोपस्य अमेरिकायाः च प्राकृतान् उच्छिष्टान् संघं वादान् आलंब्य, सनातनस्य भारत-प्रजा-संघस्य पुनः निर्माणं एव प्रतिपादयति । राज्ये अर्थं कामं एव चिंतयति; तत् च आंग्लसूत्रैः । अनेन किं फलति ? द्वंद्वं सर्वत्र । पितृ-पुत्रयोः द्वंद्वं । पति-पत्न्योः द्वंद्वं । स्वामि-पालयोः । धनिक-श्रमिकयोः । गुरु-शिष्ययोः अपि । हताः शालिकाः; हताः शौडिकाः; हताः पण्डिताः; हता भाषा, हता मध्यमाः (Middle-class people) हताः विद्वद्-अक्रियाः; हता-हतं सर्वं । तथापि गुरु-प्रोक्तं अपि, कांग्रेसः आत्मनः विसर्जनं न सहते । विना कांग्रेसं 'हतं भारतं' इति च प्रचारयति । अकार्यं इदं ।

महाशयस्य आदेशः अमोघः । सर्वथा युक्ति - युक्तः कांग्रेसं विसृज्य कांग्रेसीयाः प्रजासु मिलिताः लीनाः च भवेयुः ।

सत्यं, केचित् इमे पुरुषाः महांतः मान्याः च । किंतु भारतं महत्तरं, सुमहत्तरं च आस्ते । न एकः पंडितः किंतु शतं पंडिताः संस्कृत-हृदयाः राज्ये अद्य स्थातुं अर्हन्ति । न तु परभाषा-दूषिताः बुद्धि-भेदं आपन्नाः कांग्रेसीयाः । उप-सहस्रवर्षैः घोरं दास्यं अनुभूय दैवात् स्वतंत्री-भूतस्य, प्रकृत्या धर्म-मार्गैः एव विकसन

शीलस्य भारतस्य धर्म-भीरवः एते कांग्रेसीयाः अधिपतयः भवेयुः
इति, 'हंत, विधि रहो बलवान् !'

कांग्रेसस्य विजातीया आंग्ला राजनीतिः वृद्ध-भारतस्य
कथं युज्येत? सर्व-प्रथमं अस्य भाषा-नीतिः दुष्टात् अपि दुष्टा
प्रतीयते । 'कः अयं देशः? कः अस्य धर्मः? किं अस्य पूर्वं
चरितं? का च अस्य प्राणभूता भाषा?' इति सहजं सरलं च
विचारं दूरतः कृत्वा, भारतं कांग्रेसेन एव निर्मितं इव, आदौ
बहु जनानां, अर्थात्, ३६ कोटि-मध्ये, १२ कोटीनां इति
हिंदी, परं मुस्लिमनां कृते हिंदुस्थानी, पुनः स्वराज्ये प्राप्ते
हिंदी, सद्यः संस्कृत-पूर्णा हिंदी इति. न तु संस्कृतं इति, क्वचित्
आंग्ली इति च, एवं एवं वदंतः भारतस्य भाषा-प्राणैः क्रीडन्ति
इव इमे दुरधीताः !

नित्यं व्यवहाराय देश-भाषा इति, राज्य-व्यवहाराय
हिंदी इति, लोके व्यवहाराय आंग्ली इति, मोक्ष-लाभाय संस्कृतं
इति च यः अस्सत्-शासनस्य भाषा-प्रबंधः सः कर्म-लोके अत्र
न संभाव्यः । विद्या नाम भाषा एव न भवति । संस्कृतं प्रति
वक्त्र-भणितं इव इदं ! यतः अनेन न तावत् संस्कृत-वेदिनां
यावत् संस्कृतस्य एव संसार-मोक्षः भविष्यति । अलं 'संस्कृतं
मोक्षाय' इति उपदेशेन । देशे देशे विद्वांसः संस्कृतं प्रौढां
लोक-भाषां कामयन्ते । स्वदेशेऽपि शासनेन नियुक्तः विद्वत्-संघः

एव संस्कृतं भारतस्य अन्तर-राष्ट्रीय-भाषा कामयते । किंतु कलैव्यं गताः कांग्रेसीयाः डोलायां रुदन्तीं, पदेषु स्खलन्तीं, अलक्षणां अर्भकां इव हिंदी अभिलषन्ति । अस्तु, पुनः संस्कृत-सहायां इति कः अयं विसंवादः? संनिपाते अत्र एका चिकित्सा-संस्कृत-सेवनं नाम ।

भाष्यते इति भाषा । विना भाषणं, यथा प्रजानां-पारतंत्र्ये-भाषा अभाषा अर्थात् मृतभाषा एव भवति । यदि एव संस्कृतं भारते जीवेत्, अवश्यं भाष्येत, पंडितैः पामरैः सर्वैः अपि । भाषा वृक्षः इव । प्रजाः मूलं पुष्पं फलंच पंडिताः । द्वयोः अंतरं एव, न वस्तु-भेदः ।

व्यवहारस्य अभावे संस्कृतं कष्टं इति, क्लिष्टं इति, पुराणं इति, मृतं इति च नाना वदन्ति । अस्तु; यत् कार्यं तत् कार्यं, कष्टं वा सुखं वा । किंतु लोके कष्टाः भाषाः इति, सुखाः इति च बाल-वचनं इदं । व्यवहारे भाषायाः कष्ट-सुख विचारः एव न भवति । स्तन्येन समं अयत्नं एव अंतः गृह्यते । चित्रं! क्वचित् अव्यवहारेऽपि कष्ट-सुख विचारः न भवति-यथा आंग्लयाः । किं आंग्ली भारते व्यवहियते? नहि । तिष्ठति आंग्ली ५,००० केश-दूरे, विजातीयया च । तथापि ३६ कोटि संकीर्णं भारते अपांगेन इव शास्ति । ‘शिष्यस्तेऽहं शाधि मां त्वां प्रपन्नं’ इति बालः, वृद्धः, स्त्री, पुमान्, घनिकः, दरिद्रः, पंडितः,

पामरः, आटविकः, पार्वतीयः सर्वः अपि तस्याः पाद-पूजां करोति । किं अस्य रहस्यं? अर्थस्य पुरुषो दासः ! अर्थकरी आंग्ली राज्य-भाषात्वेन दूरात् अपि समाराध्या । अर्थकरं न संस्कृतं; अंकात् अपि निपात्यते । अर्था तुराणां न गुरु न बंधुः ।

भोः कांग्रेसीयाः, सङ्कृत् त्यागशीलैः युष्माभिः खलु भारतं बंध-मुक्तं । भारतस्य प्राणं संस्कृतं अपि मुक्तं कुरुत-युष्मद्-राज्य-बंधात् । तातस्य कूपं इति क्षारं मा पिबत । त्यजत हिंदीं । जगत्-ज्योतिः संस्कृतं राज्ये स्थापयत । देशे देशे विदुषां बहु मताः भवता । संस्कृतं निरस्य हास्य मार्गं मा भजत । 'पृथग्-जनस्य संस्कृतं कष्टं' इति मिथ्या-वादं मा कुरुत । सः नित्यं व्यवहारे प्रतिशतं सप्तति पदैः संस्कृतं एव भाषते । अद्य आंग्लीं चर्चतः तस्य नूनं मधु-पानं इव संस्कृतं, यतः स्वकीयं । अर्थ-प्रदं संस्कृतं आंग्ली इव कष्टं अपि सुखं, क्लिष्टं अपि सरलं, पुराणं अपि नवं, मृतं अपि जीवितं भवेत् एव ।

श्री श्री प्रकाशः वदति—एवं एव श्री मुन्षी महाशयः — 'देहि मे लघु संस्कृतं । तत् अहं राज्य-भाषां करिष्यामि ।' कः अत्र न्यायः, भोः राज्य पालाः - 'राज्यं करोति हिंदीं; प्रजाः कुर्वन्तु संस्कृतं' इति । किं, भाषाः प्रजाभिः चत्वरे संभूय सृज्यन्ते, उत सर्व शक्तैः राज्यैः? साक्षात् दृश्यते हि कथं दश

शत-वर्षैः ऐरूलांडः, विंशति - शत वर्षैः इज्रायलः केवलं शासन
 मात्रेण स्वां स्वां भाषां आप; कथं च दश-वर्षैः, पंच-दश-वर्षैः
 वा भाषा-द्वयं इदं राज्य-पोषणेन पुनः अद्य जीवति, चलति
 गायति, नृत्यति च। किं न संस्कृतं? असति व्यवहारे संस्कृतस्य
 सुलभी-करणं इति मिथ्या प्रसंगः। व्यवहारे एव सर्वं समी-
 क्रियते। यदि अस्ति भाषा, बालेषु बालभाषा, स्त्रीषु स्त्री-भाषा
 पंडितेषु पंडित-भाषा, पामरेषु पामर-भाषा इति यत्र यत्र भाषा
 गच्छति, तत्र तत्र तत् तत् रूपं गृह्णाति। सति कुड्ये
 चित्तं कर्म!

सुलभं संस्कृतं सुलभं इति दर्शयितुं एव अयं प्रयत्नः। संधि
 कण्टं, समास-कण्टं इति कष्टद्वयं संस्कृतस्य उच्यते। किंतु
 बहवः न स्मरन्ति इव यत् संधिः समासः च न नित्यः किंतु
 वक्तुः इच्छा-विषयः एव इति। अत्र अपि पुनः आंग्ल-दृष्टिः एव।
 आंग्ल्यां प्रायः संधिः इति समासः इति नास्ति। पदं सदा व्यस्तं एव
 दृश्यते। अस्मद्-आंग्ल-शिक्षिताः सौलभ्यं इदं संस्कृते अपि
 वाञ्छन्ति। इति एतावत् न्याय्यं एव। वाञ्छया किं? व्यवहारे या कापि
 भाषा छिन्न - भिन्न एव प्रचलति। संधिं कृत्वा न हसन्ति।
 समासेषु न रुदन्ति। संस्कृतं अपि तथा भवेत् एव। सहजां इमां
 भाषा - गतिं विस्मरन्तः सौलभ्यं प्रथमं, व्यवहारः परं इति इमे
 विपरीतं वदन्ति। इदं एव चिन्ता-पदं। विदां वेदनं इति
 वल्लेशः। संस्कृतस्य व्यवहारे यावत् सहजः अनुकरण-मार्गः न

संभवति तावत् संधिः उपेक्ष्यः इति अस्मद् विनतिः । यतः
अनुकरण-मार्गे कष्ट-सुख विचारः एव न भविष्यति ।

भाषा नाम नदी इव । प्रवाहे सति, बहु-मुखं प्रसरति,
कचित् उच्चं, कचित् नीचं, कचित् कण्ठं, कचित् सुखं ।
संस्कृतं सर्वतः कण्ठं इति भ्रमः एव आंग्लीं भजतां अस्मदी-
यानां । दश-लकाराः कण्ठ इति केचित्; आंग्र्याः अष्टा-दश
लकारान् अगणयन्तः । द्वि-वचनं, अवार्थं इव, दुःखं इति केचित् ।
आंग्र्यां अपि नित्यं एकत्वं, नित्यं बहुत्वं, कचित् उभयत्वं,
इत्यादिं निरुद्धिं न स्मरन्तः । संधिः कण्ठं इति केचित्; आंग्र्याः
असह्यं गुणित-क्लेशं (spelling) विस्मरन्तः । एवं विवशाः
इमे सर्वं सुखं आंग्र्यां, सर्वं संसार-कण्ठं संस्कृते च पश्यन्ति ।

आंग्र्याः सर्व-विधान् क्लेशान् संहन्तः संस्कृतात् पदे
पदे शंकिताः भवन्ति इति दृष्टि-दोषः अयं पाठकानां एव, न तु
वस्तु - दोषः भाषायाः इति स्पष्टं । विजातीयानां पश्चिमी-
यानां भक्त्या मौनेन च संस्कृतं पठित्वा तत्र प्रामाण्यं अधि-
गच्छतां, संस्कृतं कण्ठं इति येषां भारतीयानां यत् भयं तत् मनो-
गतः विकार-मात्रः । भेषजं पूर्वं उक्तं संस्कृतस्य अर्थ-कारत्वं एव ।
अर्थ-कारत्वं राज्य-भाषात्वेन । राज्य-भाषात्वं शासनस्य स्वीकारेण ।
स्वीकारः शासकानां संस्कार - बलेन । वैदिकः अयं संस्कारः
वैदिक-भाषायाः अर्थात् संस्कृतस्य सम्यक् शिक्षणेन । समग्रं

भारतीय-भाषा-शिक्षणं विना भारत-देशस्य शासकत्वं इति शुष्कं विडम्बन । लोक-हास्यं च ।

एवं अद्य अपठस्य अपि जनस्य श्रवणे ग्रहणे, च संस्कृतं यथा श्रुति - सुखं, सुखं च भवेत् तथा पदं अल्पं, व्यस्तं च वाक्यं लघु, सरलं च कर्तुं एव अत्र यत्नः । शैली क्वचित् आधीं, क्वचित् आंग्लीं च अनुकरोति । मन्ये न इदं संस्कृतस्य अवमानाय । संस्कृतं समुद्रः इव । महा-नदीभिः इव कु-सरिद्धिः अपि पूर्यते ।

पद-विषये वक्तव्यं किञ्चित् अस्ति । संस्कृतं महत् । तथापि काल-वर्चितं सत् आंग्लादि भाषाणां प्रकृति-शास्त्र-संपदं न विभर्ति । यतः शास्त्रं इदं नूतनं, केवलं द्वि-शत-वर्षीयं । एवं एतत्-संबन्धिनः पद-जालस्य लोपः संस्कृते वर्तते । पुनः संस्कृत-पदानि सकलानि देश-भाषासु वा पंडित-व्यवहारे वा न लभ्यन्ते । कानि-चित् पदानि, संस्कृते अपि मृग्याणि, देश-भाषासु व्यवहारे दृश्यन्ते । एवं सति अद्य संस्कृतस्य भाषणे लेखने वा पद-ग्रहणं कोशस्य प्रामाण्येन एव भवितुं अर्हति । ‘अप्रसिद्धं’ इति ‘अप्रयुक्तं’ इति ईदृशैः संकोचैः न भाव्यं । अन्य-देश्यानां पदानां संस्कृती-करणं यावत् न भवेत् तावत् तानि पदानि यथारूपं प्रातिपदिकत्वेन गृहीतानि भवेयुः । ‘चायः’ (Tea) इति अत्र नवम् पदम् देश-व्यवहारात् गृह्यते । ‘क्रशः’ (Cross) संस्कृत बैधिलात् ।

संस्कृते बंधवः पाठकाः — अल्पः अहं जनः । भाषायां यः मे अभिमानः सः एव मे तत् अधिकारः । न अन्यः,

अधिकः वा । तथापि उडुपेन इव सागरं प्रविष्टः अस्मि ।
 'न साहस मनास्व नरो भद्राणि पश्यति' इति बाल-नीतिं आश्रयामि ।
 संस्कृतस्य यात्रायां अस्यां महतां नौका-साधनानां मध्ये अल्पस्य
 अपि अस्य उडुपस्य सेवां अनल्पां एव आशासे । तृणेन कार्यं
 भव तीक्ष्णराणां ।

मन्ये स्वराज्यस्य भारः इव संस्कृतस्य भारः अपि आंग्ल-
 शिक्षितेषु भूयसा तिष्ठति । यतः अद्य संस्कृतं राज्य-रंगं प्रविशति ।
 व्यवहार - भूमिं च अवतरति । व्यवहाराय तु आंग्ल शिक्षिताः
 एव कल्पन्ते; न तु पंडिताः । वज्रं वज्रेण भिद्यते । ये आंग्ल-
 शिक्षिताः संस्कृतस्य मार्गं-निरुध्दन्ति ते आंग्ल-शिक्षितैः एव साध-
 यितुं शक्यन्ते । नो चेत् गताः पंडिताः, गतं संस्कृतं, गतं एव च
 भारतं । अतः आंग्लेषु संस्कृत-प्रियाः आंग्ल-शिक्षिताः सर्वे संस्कृत-
 प्रचाराय स्थापितस्य संस्कृत सेवक समाजस्य सभ्यत्वं सदयं अंगी
 कुर्वन्तु इति पुनः पुनः प्रार्थना । उद्यमे सर्व-विधं साधं दातुं च ।

सामान्यः अहं जनः । संस्कृतस्य-सेवायां श्री विश्वनाथः
 शरणं इति प्रस्थितस्य मम पूर्वं शिष्यः, अद्य मित्रं, श्री कर्पूर
 रामकृष्णमूर्तिः B.Com.(Hons.) अत्र मे सहायः तिष्ठति ।
 युवा, विद्वान्, धनी, दाता च अयं संस्कृत-पक्षे स्थितः, उत्तरोत्तरं,
 संस्कृतस्य, संस्कृत-धर्मस्य च पालने, पोषणे च कृती, कीर्ति-पात्रं
 च भूयात् इति अनेकाः हृद्याः मे आशिषः । जयतु संस्कृतं ।

इति, संस्कृतसेवकः—को. कृष्णसोमयाजी गुण्डूकर.

Dear Reader,

Sanskrit is our great inheritance. Our past greatness is all of Sanskrit, its life, literature, art and philosophy. Even today the western nations are seeking inspiration from it. We cannot afford, as we are doing, to lose this grand heritage.

How to preserve Sanskrit, as a living force? It is only by making it our national language. That it is not in use is no matter. The Irish have brought back Gaelic, after 1200 years and the Jews, their Hebrew after 1900 years. To day these are state languages and living.

Sanskrit is much easier to bring back. It persists in our life in this or that form and constitutes 70% of all our regional languages. Today it is a world language, studied and honoured in every civilized country.

To our shame, we are not able to find a place for Sanskrit—in our public life. We are so anglicised that we see nothing good in things Indian, not even in its language. Our leaders, unable to construct, or rather, reconstruct on age-old foundations, are crying for a revolution, by which they hope, ultimately, to pattern our law and life on those of Europe and America. It is time we resist this wild revolutionary zeal, utterly unworthy of an ancient people like ourselves.

Sanskrit is India's one language and can alone teach us how to tackle our great problems. So in the best interests of our country's future, as also of its present, it is the duty of us all, high and low, to learn it and learn it in the shortest possible time. For India, without Sanskrit, is India— Benighted.

Learning Sanskrit through the regional language is a suggestion worth examining.

—::—

“भाषा”

संस्कृत वार-पत्रिका

(WEEKLY)

संस्कृतस्य राज्य-भाषात्वं अधिवक्ति । सुलभ-संस्कृतस्य प्रचारं च, यथा सर्वे जनाः संस्कृतं जानीयुः ।

वर्ष-छन्दः रू. ५-०-०

सम्पादकः

को. कृष्णसोमयाजी एम्. ए. एल्. डि.

राजेश्वरीपुरम्, गुंटूरु (आन्ध्राः)

कणः लुप्तः गृहं दहति



आसीत् पुरा रुषिया-देशे यस्मिन् कस्मिन् ग्रामे इवानः नाम कार्षः । तस्य नवं वयः, सुस्था वृत्तिः, तयः पुत्राः च आसन् । ग्रामे कारिषु स्वयं पटोः तस्य सुताः सर्वे अपि कृत्तवः आसन् । ज्येष्ठः ऊढः, द्वितीयः ऊढ्यै योग्यः, तृतीयः अपि प्रौढः इयान् पालयति; हलं च किञ्चित् कलयति । इवानस्य जाया गृहे श्रमिणा शांता च आस्ति । एवं इवानस्य, तस्य जनस्य च, सुखे जीवने न कापि बाधा आसीत् ।

तेषां गृहे एकः एव अकरः पोष्यः जनः आसीत् । सः इवानस्य पिता एव । वृद्धः सः श्वासेन रुग्णः बहिः सुधानां उद्धानस्य तले कुट्यां सप्तभिः वर्षैः कुश्रयति स्म । सर्वं संपन्नं खलु इवानस्य ! तस्य त्रयः घोटाः, एकः बालः स-वत्सा धेनुः, पञ्च-दश मेषाः च आसन् । स्त्रियः न केवलं क्षेत्रे सहायाः किन्तु गृहे सर्वं वस्त्रं वधन्ति, यथा क्षेत्रे पुरुषाः कृषन्ति । तेषां गृहे क्षेत्रस्य भव्यात् फलात् ऊर्ध्वं अपि भोग्यं स्वीयं एव धान्यं सदा संचितं आस्ति । करस्य दानाय अन्यस्य अर्थस्य साधनाय च ते कंगून् विपणन्ति । एवं इवानः पुत्राः च सुखं अवत्स्यन् यदि

एव तस्य च पक्षे गृहे घोरकस्य सुतस्य गब्रेलस्य च वैरं न अभविष्यत् ।

यावत् वृद्धः घोरकः अजीवत्, इवानस्य पिता च गृह्ये कर्मणि अदक्षत्, कार्षाः ते सामंतानां सदृश एव अवसन् । अतः गृहे स्त्रीणां पालने वा बिलकेन वा कार्ये जाते, गोण्या वा पुंसां, अथवा यानस्य चक्रे भग्ने, सद्यः तस्य सत्कारे च अशक्ये, एकेन अन्यस्य गृहं प्रति वचः प्रेषितं । एवं ते सर्वे अपि प्रतिवेशानां अहं यथा तथा मिथः साह्यं आचरन् । एकस्य वत्सः अन्यस्य खलं अत्येति । सः द्राव्यते हि । उच्चते च तैः जनैः “ वत्सः मा एतु । अत्र अस्मत् धान्यं अस्ति । ” तालैः कोष्ठं स्य बंधनं, अन्यस्य वस्तुनः गूहनं, अथवा परोक्षे मिथः दूषणं, एवं-आदि तेषु दिनेषु मनसि अपि तैः चिंतितं । एवं पितृ-काले । यदा तु पुत्राः गृह-पतयः आसन्, तदा सर्वं व्यस्तं आसीत् । सर्वं इदं अल्पस्य एव हेतोः । इवानस्य स्नुषा कुक्कुटीं एकां पालयति । एषा कल्ये एव ऋतौ अंडानि सूते । सा च तानि अंडानि ‘उत्थानं’ प्रति चिनुते । दिने दिने सा यान-शालां याति; अंडं च याने विंदति । सकृत् तु प्रायः बालैः तर्जिता सा कुक्कुटी वृत्तिं उल्लंघ्य प्रतिवेशस्य गृहं अयात् । अंडं च तत्र ससर्ज ।

सा योषा तस्याः कलकलं अशृणोत् ; किंतु स्वगतं आहः-
अद्य न मे क्षणं अस्ति । आदि वा राय सज्जा स्यां । अंडं परे आने

प्यामि' इति । सायं सा यानं अगात् । अंडं तु न अपश्यत् । श्वश्रूः
गता; देवरं च गता; अपृच्छत् च यदि तैः अंडं आनीतं । नहि,
तैः न आनीतं । तस्याः खुलः देवरः तारसः तु अवदत्, 'तव
'कुट्टी' अंडं प्रतिवेशस्य गृहे अधात् । तस्याः कलकलः तत्र एव
आसीत् । ततः एव सा वृत्तिं उत्क्रम्य आगात् ' इति ।

गतं स्त्रिया । कुक्कुटी च दृष्टा । सा तत्र एव अन्यैः
पक्षिभिः साकं विटंके आस्त । निद्रां गंभी इव नेत्रं मीलति ।
वधुः अपि कुक्कुटीं प्रप्टुं उत्तरं च लब्धुं इच्छति इव ।

सा सद्यः गृहं गता । गब्रेलस्य माता च तां मिलितुं वहिः
अयात् । .

किं बाले ?

आर्ये, किं अस्ति ? प्रातः मम कुक्कुट्या उड्डोय आगतं ।
किं तथा अंडं अत्र न सूतं ?

न किंचित् दृष्टं तस्याः - देवस्य- कृपया अस्मत्
कुक्कुट्या एव चिरात् अंडानि दीयते । वयं अंडानि स्वीयानि
एव चिनुमः । परेषां अंडैः, नो नः कार्यं । परेषां वाटेषु च, बाले,
अंडानि वयं न चिनुमः

तेन रुष्टा सा योषा । तथा किंचित् अत्युक्तं । प्रतिवेशा च
वृद्ध्या सह तां प्रत्यदात् । द्वयं मिथः गालिं अदात् । इवानस्य जाया

जलं ह्वंती ततः आगत्य कलहे युयुजे । गब्रेलस्य जाया च बहिः
 दृष्ट्य यूनीं तां भूतैः अभूतैः च दोषैः शपितुं आरभत । तेन
 जातः महान् कलकलः । सर्वाः समं अक्रोशन् । पदे पद-द्वयं उच्चरितुं
 चेष्टितं-ताभिः । तत् च न श्लीलं ।

‘ त्वं इदं ’

‘ त्वं अदः ’

‘ त्वं चोरा ’

‘ त्वं लूट्वा ’

‘ वृद्धं श्वशुरं निरन्नं हंसि ’

‘ कृतं ते सत्त्वेन ’ एवं आदि ।

‘ हंजे, त्वया बिलकं मे नीतं; छिन्नं च दत्तं । येन
 घटान् वहसि सः नः युगः । ज्योक्, देहि नः युगं । ’

सः युगः द्वाभ्यां गृहीतः । क्षिप्तं जलं; हृताः कंबलाः ।
 वृत्तं द्वंद्वं । क्षेत्वात् निवृत्तः गब्रेलः जायां अपक्षत् । इवानः च
 पुत्रेण सह बहिः निस्सृत्य अन्ये मिलितः ।

इवानः बली । सः तं सर्वं वारं अद्रव्यत् । गेलस्य
 दाढ्याः मुष्टि एकां अलुंचत् । किंवा जातं इति जनाः तत्र द्रष्टुं
 आगताः । अति कण्ठेन च वैरिणः ते वियुक्ताः आसन् । सर्वं
 एवं आरब्धं ।

वृद्धः कुट्यां स्थितः, आदेः अपि तान् संधिं कर्तुं
आदिशति । ते तु तं न गणयन्ति । सः आह :-

‘जाताः, अल्पान् अर्थान् प्रति विवदन्तः यूयं साधु
न आचरथ । चिंत्यतां नाम । सर्वः अयं अर्थः एकेन अंडेन
आरब्धः । बालैः तत् हृतं एव स्यात् । अस्तु । किं तेन ?
एकस्य अंडस्य कियत् मूल्यं स्यात् ? देवः सर्वेभ्यः अलं यच्छति हि ।
अस्तु, तव प्रतिवेशः परुषं एव किञ्चित् वक्ति; तत् त्वया सत् खलु
कार्यं । त्वया तथा वाच्यं यथा तेन मृदु वक्तुं शक्यते । यत्र कलिः
तत्र एवं विधाः अर्थाः जायन्ते । सर्वे वयं पापाः । सर्वं संधितं
कुरु । तेन अर्थस्य अस्य अंतः भवतु । यदि त्वं क्रोधं पुप्यसि तत्
तव एव महान् अनर्थः भविष्यति ।’

युवानः ते वृद्धं तं न मन्यन्ते । तस्य वचः वृद्धस्य
जल्पं मन्वते । इवानः प्रतिवेशस्य पुरः स्वं न जातु नमयेत् ।

“न तस्य दाढी मया कृष्टा । सः तां स्वयं एव चर्षे ।
प्रत्युत तस्य पुत्रः मम चोलस्य बन्धान् अच्छिनत् । चोलं अपाट-
यत् च । पश्य इदं ” ।

इवानः अपि समां अगात् । शांति-पालेन, प्रांत-पालेन च
सः विचारितः । अर्थस्य अस्य चलतः गवेलस्य यान-क्रीलः न

दृष्टः । गबेलस्य स्त्रियः इवानस्य पुत्रो तस्य चौर्यं अक्षिपन् ।
ताः ऊचुः 'रात्रौ अस्मत् जालं अतीत्य यानं प्रति गच्छन्तं तं
वयं अपश्याम । कश्चित् प्रतिवेशः अपि गंजा-पालाय कीलं
अर्पयन्तं तं अपश्यं इति वक्ति ।'

ततः इदं अपि सभां नीतं । एवं गृहे, विना कलिं वादं
वा, एकं अपि दिनं न याति । बालाः अपि मिथः अशपन् । पितृन
अनु । स्त्रियश्च वस्नानि धावितुं यदा नदीं गच्छन्ति तदा तत्र
तासां कराः न तावत् पीडनं कुर्वन्ति यावत् कुत्सनं तासां जिह्वाः ।
दुष्टं च सर्वं वचः ।

आदौ कार्षाः ते मिथः अपालपन् । परे एकस्य यत्
यत् करं आयात् बुध्या तत् अन्यः हर्तुं आरभत । बालाः च
वृद्धानां रीतिं अन्वसरन् । एवं तेषां जीवनं कष्टात् कष्टतरं
आसीत् । इवानः सर्वकोवः कुन्ठः गबेलः च क्रमात् ग्राम-सभां,
मंडल-सभां, शांति-पालस्य पुरः गत्वा, मिथः दूषितौ आस्तां ।
येन सर्वे विवाकाः तेषु श्रान्ताः आसन् । अद्य गबेलेन इवानः
दण्डं वा बन्धं वा प्रापितः । परं इवानेन गबेलः च तावत्
एव । यथा यथा ते मिथः अद्विषन् तथा तेषां क्रोधः अपि ऐधत ।
शुनां इव, ये खलु मिथः रुन्धन्ति । पुनः यथा ते युध्यन्ते
तथा एव ते रूष्टाः भवन्ति । त्वं एकं पुच्छे प्रहरसि । तेन सः
अन्यः एव स्वं दशति इति मत्वा पूर्वात् अपि उग्रः

भवति । एवं एव एते ग्राम्याः । ते सभां गताः । अद्य एकः
 दंडितः । अथवा बंदी कृतः । परं अन्यः । एवं एवं ते मित्रः
 क्रुद्धाः आसन् । ‘ किञ्चित् तिष्ठ रे, फलं अस्य दत्तं एव नूनं
 भोक्ष्यसि’ । एवं षडर्षाः गताः । उच्चैः कुट्यां स्थितः वृद्धः तु
 वारं वारं वक्ति— ‘ पृत्ताः, किं क्रियते? अलं एतेन दानेन
 प्रति-दानेन च । कर्मणि तिष्ठत । द्रोहं मा चिन्तयत । एवं वः श्रेयः
 भविष्यति । यथा तु दृश्यते तथा क्लेशः एव भुज्यते ।

किंतु ते तं न अगणयन् । सप्तमे वर्षे यत्र कुत्र विवाहे
 इवानस्य स्नुषया व्रीडितः गबेलः । तया सः यदा कदा हयस्य
 हरणे निग्रहेण आक्षिप्तः । मत्तः गबेलः कोपं सोढुं अशक्तः तां
 तथा प्राहरत् यथा सा वारं यावत् मंच-गता आसीत् । तदा सा
 गुर्वी च आस्ता ।

इवानः मुदितः—दंडपालं च गतः—कथयितुं ।

‘ अद्य खलु प्रतिवेशात् अस्मात् अहं मुक्तः भविष्यामि ।
 सः नूनं बन्धं आप्स्यति; सैवीरियायां निर्वासं वा ।’

किंतु इवानस्य इच्छा न पूरिता । दंडपालेन दोषणं
 निरस्तं । स्त्री पृष्टा । किंतु तदा सा स्थातुं चलितुं च शक्ता
 इति, घातस्य चिह्नं किञ्चित् नासीत् इति च स्थापितं । ततः
 इवानः शांति-पालं अगात् । सः तु अर्थं एनं मंडल-सभां
 प्रापयत् । इवानः जागर्ति । मंडल-सभायाः किरकं ज्येष्ठं च

मधु-भांडेन सम्प्रीय गबेलाय कशां अदापयत् । दन्डः लेखकेन
गबेलाय वाचितः- 'सभा इयं शास्ति यत् गबेलः गार्डेयः मन्डल
सभायां सिबि-वेन्नेण विंशति घातान् ग्रहीष्यति' इति ।

इवानः अपि दन्डं वाचितं श्रुत्वा ऐक्षत, कथं सः तेन
गृहीतः भवेत् इति । गबेलः पन्जिवत् पांडुः आसीत् । विवृत्य
च वरन्डं अयात् । निजं हयं द्रष्टुं इव इवानः तं अनुगतः ।
अज्ञातः एव सः इत्थं वदन्तं गबेलं अश्रृणोत् :- 'हंत; सः मां
पृष्ठे घातयिष्यति, तेन पृष्ठं मे धक्ष्यति । अस्तु; तस्य किंचित्
अस्मात् अपि गुस्तरं एव दहेत् नाम ।

इदं वचः श्रुत्वा इवानः सद्यः सभां गतः । अकथयत्
च, "न्याय-पालाः, गबेलः मां गृह-दाहेन तर्जति । श्रूयतां,
साक्षिणः पुरः एव सः आह" । गबेलः प्रत्याहूतः । 'किं
इदं सत्यं यत् त्वया एवं उक्तं'?

'न मया किंचित् उक्तं । कशां देहि; यतः भवान्
अधिकृतः अस्ति । दृश्यते, अहं एव अत्र दंड्यः; यतः अहं
ऋजुः अस्मि । सः तु स्वैरं कर्तुं अर्हति ।'

गबेलः पुनः यत् किंचित् वक्तुं ऐच्छत् । किंतु
तस्य ओष्ठौ गड्ढौ च द्वयं कम्पितं । सः च कुड-यं प्रति

विवृतः। स्थानिकाः ते अपि तस्य दृशा भीताः आसन्। “स्वस्य वा प्रतिवेशस्य वा कां अपि हानिं अयं कुर्यात् एव” इति ते अर्चितयन्।

वृद्धः विवाकः आह :— “रे जनाः, अत्र पश्यत। वरं वः न्याय्यं वर्तनं, सांत्वनं च। अयि गबेल, किं तत् न्याय्यं यत् त्वं गुर्वी तां तथा प्राहरः? दिष्ट्या तत् तथा साधु जातं; किंतु चिंतय किं किं भूतं स्यात्। किं तत् न्याय्यं? वरं त्वं निजं दोषं विवृत्य इवानं क्षमां याचेः। सः नूनं त्वां क्षमां दास्यति। वयं च दंडं भिद्मः।” वचः इदं श्रुत्वा किरकः व्याख्यात् ‘२२६ सूत्रं अनु इदं न भाव्यं। वादिभिः न संधितं इति एव सभया निर्णयः कृतः। सः च निर्वाह्यः’।

विवाकः तं न मेने। ‘वयस्य, जिह्वा ते भजतु मौनं। न्यायेषु प्रथमः ईश्वरस्य आज्ञायाः पालनं। सः शांत्या प्रीयते’। विवाकः ग्राम्यान् तान् बोधयितुं प्रवृत्तः। किंतु कृती न आसीत्। गबेलः तं न शृणोति।

सः ऊचे :— “भाविनि वर्षे अहं पंचाशत् वयाः भविष्यामि। मम ऊढः पुत्रः अस्ति। जन्मनि न जातु मया कशः भुक्तः। अद्य जटुलः इवानः मां कश्यं करोति। तं गत्वा किं अहं क्षमां याचेयं? नहि, नहि। अलं सोढुम्। इवानस्य मां स्मर्तुं हेतुः भवेत् एव।”

गबेलस्य स्वरः चकंपे । सः परं किञ्चित् अपि वक्तुं न
अशकत् । विवृत्त्य बहिः अगात् ।

सभातः ग्रामः चतुः—क्रोशेषु आसीत् । इवानस्य, गृहं
गतस्य, चिरं जातं । हयं वीत—सज्जं कृत्वा, तं गोष्ठे नक्तं बध्वा
शालां प्राविशत् । तत्र कोपि न आसीत् । तदा एव स्त्रियः
पशून् गृहं निवर्तयितुं गताः । युव-जनाः अपि क्षेत्रात् न निवृत्ताः ।
इवानः अंतः गत्वा तल आस्त । अर्चितयत् च, कथं गबेलः
विवाकस्य दंडं अशृणोत् ; कथं तेन सः विकलः आसीत् ; कथं
च सः कुड्यं विवृत्ताः । इवानस्य मनः गुरु जातं ।

‘यदि स्वयं अहं दण्डितः, किं मया भावितं स्यात्’? गबेलं
प्रति सः आर्द्रः च आसीत् । तदैव सः स्तूपे कासमानं पितरं
अशृणोत् । पादौ प्रसार्य अधः सर्पितं च तं अपश्यत् ।

वृद्धः च मन्दं मन्दं तल पीठं उपसृत्य आस्त । अनेन
एव श्रमेण भृशं क्लान्तः सः चिरं कासित्वा कंठं च विशेष्य फलकं
आश्रित्य ऊचे, ‘हंत, किं सः जितः?’

‘आम, वेत्रेण विंशति-घातैः सह’ इवानः प्रत्याह । वृद्धः
शिरः-कंपं चकार ।

सः आह, ‘अनर्थः अयं इवान, अघं आचरसि ।’
अत्याहितं खलु । न तावत् तस्य यावत् तव एव । बाढं, तस्य
कशा भविष्यति । किंतु तेन ते किं फलिष्यति ?

“ न पुनः करिष्यति ”, आह इवानः ।

“ किं तत् यत् सः न पुनः करिष्यति ? त्वया कृतात् दुष्टं किं तेन कृतं अस्ति ?

‘ किं वा? स्मर्यतां, का मे हानिः कृता तेन । स्नुषा मे तेन - हतप्राया । इदा पुनः नः सर्वान् दग्धुं उत्थितः । किं अस्मै तस्य धनं दद्यां?

वृद्धः निश्चयस्य आह :- ‘ इवान, त्वं लोके बहुत्र चरसिः यावत् अहं वर्षैः अपि चुल्लयां स्थितः अस्मि । तेन त्वं मन्यसे यत् त्वं सर्वं वेत्सि; न किञ्चित् अहं वेद्मि इति । हंत वत्स, अपश्यन् त्वं एव । द्वेषः त्वां अधयति । परेषां दोषाः तव पुरः संति; स्वीये तु पृष्ठे ।

तेन दुष्टं चरितं इति वा? का इयं उक्तिः? यदि सः एकः एव दोषी, का नाम वैरस्य भूमिः? किं लोके एकेन वैरं कर्तुं शक्यते, वैरं सदा द्वयस्य एव । त्वं तस्य दोषं पश्यसि । स्वस्य तु न पश्यसि । यदि सः दुष्टः, त्वंतु साधुः, वैरं न स्यात् एव ? तस्य दाढ्याः कैस्य? केन कृष्टं? तस्य कक्ष रसिः केन नासितः तं समां चकर्ष कः? तथापि त्वं सर्वं तस्य उपरि क्षिपसि । त्वं स्वयं दुष्टं चरसि; अत्र अस्ति दोषः । न अयं मार्गः यः मया त्वां बोधितः । किं अयं अस्ति मार्गः एन मया च वृद्धेन गबेलस्य पिता च गतं? वयं कथं आस्म? यथा हि प्रतिवेशाः स्युः ।

यदि तस्य सक्तुः क्षीणः, कयापि स्त्रिया आगत्य,
'माम्, सक्तुः कार्यः' इति उच्यते ।

उच्यते च मया 'जाते, कोष्ठं गच्छ । यत् कार्यं
तत् नय ।'

यदि तस्य हयान् चारयितुं कोऽपि न आसीत् अहं
अवदं :— 'गच्छ रे इवान । हयान् चारय' इति ।

यदि मे किञ्चित् कार्यं, अहं तं अयाम् ।

'माम् गर्डे इदं इदं मे कार्यं' ।

'हर माम्' एवं आसीत् अस्मन्- मध्ये; एवं सुखं यातः
अस्मत् कालः । अद्य अहो! परेद्यवि कोवा सैन्यः प्लेब्ना- युद्धं
प्रति अस्मान् कथयति स्म । किं तेन ? प्लेब्नातः घोरं युद्धं
युष्मन् मध्ये चलति । किं इदं अस्ति जीवनं ? किं, अरे, पापं
इदं ?

त्वं ज्येष्ठः गृहपालः च । त्वं असि प्रतिवाक्यः । शिशून्
स्त्रियः च किं सिक्षयसि ? रटनं मुटनं च ! किं, परेद्यवि तव
तारसः, सः डिम्भः, प्रतिवेशां इरीनां गालिं अदात् । तस्य माता
शृण्वन्ती हसन्ती च आसीत् । किं इदं युक्तं ? त्वं असि प्रति-
वाक्यः । अत्मनि चिंतय । किं सर्वं इदं भाव्यं ? एकं वचः मयि
क्षिपसि; द्वयं, अहं क्षिपामि । एकं घातं दास्यसि; द्वयं अहं
दास्यामि । न हि, जात, खिष्टः, यदा सः भूमिं च चार, मूढान्

अस्मान् न एवं उपादिशत् । महत् भिन्नं एव उपादिशत् ।
 'कस्मात् अपि रूक्षं वचः लब्ध्वा मौनं भज । तस्य एव
 आत्मा तं पिचति ।' इत्थं शशास नः प्रभुः— 'यदि इतः
 पेटं पद्यसे, ततः गल्लं वर्तय । 'अत्र देहि, यदि मां पात्रं
 मन्यसे ।' तस्य एव आत्मा तं पिचति । सः द्रवनि; त्वां
 शृणोति च ।'

'अयं अस्ति मार्गः यः तेन प्रोक्तः; 'मा कुरु गर्व'
 इति । न भाष्यते किं? किं न तथा अस्ति यथा अहं वच्मि?'

इवानः तूष्णीं आस्त-श्रोता ।

वृद्धः क्षौति । महता कष्टेन कंठ विमुच्य पुनः आरभते :-
 किं खिद्येन प्रोक्तं दोषं मन्यसे? नहि, नहि, तत् सर्वं अस्मत्
 क्षेमाय एव । तव जीव-यात्रां किञ्चित् विमृश, यदि अद्य
 ते सुखं अस्ति उत दुःखं, यतः युष्मन्-मध्ये कलिः अयं प्रवृत्तः
 कल्यतां तावत् यत् त्वया अर्थे अस्मिन् व्ययितां, यत् पुरः पश्चात्
 इदं रोहणं, यत् च त्वया अन्नाय दत्तां । कियत् अपि दक्षाः जाताः
 ते सुताः । सुखं जीवे; ; सुखं वसेः । अद्य क्षीयते हि ते
 वृत्तिः । कुतः? सर्वं अस्मात् मौन्यात् एव । मानात् एव ।
 पुत्रैः सह कृषन् स्याः । स्वयं च वापं कुर्याः । किंतु भूतं
 इदं त्वां विवाकं हरति ; अथवा यं कञ्चित् करण-पाशं,
 अन्यं, अन्यं वा । कृष्टिः काले न क्रियते ; वापः वा । मातां

भूमिः च कामे न फलति। ऐषमः कंगुः कथं नष्टः? कदा तं त्वं अवपः? पुरात् त्वया कदा निवृत्तं? सर्वे अर्थे ते भुज-भागः एव। अयि वत्स, निजं कार्यं चिंतय। पुत्रैः सह क्षेत्रे कर्म कुरु। गृहे च। यदि कोऽपि त्वां रोषयति, तं क्षमस्व, यत् एव ईश्वरः त्वां कर्तुं इच्छति। तेन सुखं जीवे; चित्तं च ते सदा लघु भवेत्।” इवानः तूष्णीं आस्त।

“इवान, मे जात, वृद्धं पितरं शृणु। याहि। घोटीं सज्जां कुरु। सद्यः सभां गच्छ। सर्वे अर्थे एनं अंतं नय। प्रातः गच्छ; ईश्वरस्य प्रीत्यै गबेलेन संधिं कुरु। श्वः महसे— इदं आसीत् धन्य-मेर्याः जन्म-दिनं-तं तव गृहं आह्वय। चायं सज्जं कुरु। मधुलस्य कूपीं एकां आनय। दुष्टं पणं एनं अंतं नय; यथा सः भव्ये किंचित् अपि न शिष्येत। स्त्रियः शिशून् च तथा कर्तुं दिश”।

इवानः निश्चस्य एवं चिंचितः— ‘यत् अयं वदति, सत्यं’। अनेन तस्य मनः च लघु जातं। अर्थं संघातुं किं द्वारं इति इदं एव सः न विवेद। अत्र वृद्धः पुनः प्रवृत्तः; इवानस्य चित्ते स्थितं औहत् इव। “गच्छ, इवान, कालं मा क्षिप। यावत् न सर्पति अग्निः तावत् एव तं शमय। न चेत् कृतं अपि अति-चिरं भवेत्”।

वृद्धः पुनः वक्तुं याति इव। किंतु तावत् एव स्त्रियः अंतः विविशुः, कीराः इव स-कलकलाः। गबेलः कशेन दंढ्यः

इति, तेन गृहं दग्धं तर्जितं इति च वार्ता ताः पूर्वं एव प्राप्ता ।
 तत् सर्वं श्रुत्वा, तेन किञ्चित् किञ्चित् निजं अपि संयोज्य शब्दे पुनः
 गबेलस्य स्त्रीभिः सह ताः जन्यं चक्रुः । गबेलस्य जाया नवेन
 अक्षेण अतजत् इति, गबेलः दंड-पालस्य कर्णे आसाद्य वृत्तं
 सर्वं व्यस्तं कुर्यात् इति, ग्राम-करणः इवानं प्रति-इदा तु स्वयं
 राज्ञे एव-नूलं अर्थं लिखति इति, अत्र अर्थे यान-कीलं प्रति ।
 शाक-वाटं प्रति, येन येन च इवानस्य गृहं, धनं, सर्वं आत्म-
 सात् भवेत्, तत् सर्वं अत्र अस्ति इति च ताः वक्तुं आरभन्त ।
 इवानः तासां ऊक्तं सर्वं शुश्राव; येन तस्य हृदयं स्तब्धं जातं
 इव । स च गबेलेन संधौ संकष्टं एव तत्याज ।

क्षेत्र-पदे क्षेत्र-पालस्य कार्य-भरः सदा विद्यते एव ।
 इवानः स्त्रीभिः सह वक्तुं अपि न तस्थे । किंतु खलं प्रति, कोष्ठं
 प्रति च अगात् । यावत् सः तत्र मार्जं चक्रे, तावत् सूर्यः अस्तं
 गतः युव-जनाः च क्षेत्रात् निवृत्ताः । ते तत्र शस्त्र-सस्यं प्रति
 हय-द्वयेन हलन्ति स्म । इवानः तान् प्राप्तः । कृतं कर्म प्रति च
 तान् अपृच्छत् । सर्वं वस्तु स्थाने कर्तुं तेषां साह्यं अदात् ।
 दीर्णां हयस्य कंठीं एकां, 'सत्-कार्या इयं' इति तत्र पृथक्
 अधात् । कोष्ठस्य अधः कति-चन शकून् न्यसितुं अयात् ।
 किंतु तमः पतितं इति, तान् तत्र एव त्यक्तुं मर्तिं चकार । ततः

पशुभ्यः प्राप्तं अदात् । द्वारं च विवृत्य, हयान्, येषां रात्रौ चारणं तारसस्य कृत्यं आसीत् — बहिः विसृज्य, द्वारं पुनः सहस्य, अर्गळं अदात् । “ इदा नक्तं-आशंकृत्वा निद्रां एष्यामि ” इति मत्वा, हयस्य कंठीं गृहीत्वा सः शालां विवेश । तेन कालेन सः गबेलं, वृद्धस्य पितुः वाक्यं च व्यस्मरत् । यदा च वरंडं निविष्टः सः द्वारस्य कर्णं अप्रशीत्, पारे वृतेः यत्-किञ्चित् कटु-स्व/ण शपंतं प्रतिवेशं अशृणोत् :- ‘ दैत्यः अयं कस्मै श्रेयसे भवेत् ? ’ गबेलः वदति स्म । ‘ हंतुं एव अयं योग्यः ’ ।

एतैः वाक्यैः प्रतिवेशं प्रति इवानस्य पूर्वः द्वेषः सर्वः अपि जागरितः । गबेलस्य एवं चर्चतः, इवानः तृष्णीं श्रोता अस्थात् । यदा सः विरराम, एषः शालां प्राविशत् ।

अंतः दीपः अभात् । इवानस्य स्नुषा कृणंती आस्त । जाया च सायं - अन्नं पचति स्म । ज्येष्ठः सुतः पादोः कृते वल्क - शल्कान् तनोति स्म । द्वितीयः पुस्तकं गृहीत्वा फलकस्य पार्श्वे उपविष्टः । तारसः रात्रौ हयानां चारणाय बहिः गंतुं सज्जः भवति स्म । शालायां सर्वं भव्यं भासुरं च अभविष्यत् यदि एव हंता सः दुष्टः प्रतिवेशः न अभविष्यत् ।

इवानः शालां प्रविष्टः, क्लिष्टः रुष्टः च । आसात् बिडालं अधः अक्षिपत् । जल-पात्रं ‘ अस्थाने किं ? ’ इति स्त्रियः

आक्षिपत् । सः भग्नः इव । काक्षेण कंठीं बध्नन् आस्त ।
गबेलस्य वचांसि तस्य कर्णे रणंति स्मः- सभायां तस्य तर्जः,
' हंतुं एव अयं योग्यः, इति यं कं प्रति कटु-भाषणं च ।

तारसस्य जाया तस्मै नक्तं-आशं अदात् । तं भुक्त्वा
तारसः पुराणं मेष-चर्म प्रावृत्य धट्वाच कटिं बध्वा रोटीं किञ्चित्
आदाय हयान् प्रति बहिः अयात् । ज्येष्ठः भ्राता तं प्रेषयितुं
गतः । किंतु इवानः स्वयं उत्थाय पिंडं प्राप्तः । बहिः व्याप्तं
अंधं तमः । संगताः मेघाः । उत्थितः वायुः । इवानः द्वारात्
अवतीर्य, पुत्रं हयं आरोप्य, बालं च तस्य पृष्ठे प्रस्थाप्य यत्
किञ्चित् शृणोति स्म, यावत् तारसः ग्रामात् निर्गत्य निजैः घोडैः
सह अन्यान् यूनः मिलितः ।

इवानः तत्र तस्थे, यावत् ते सर्वे श्रुति-पथं अतीत्य
गताः । द्वारे स्थितस्य तस्य ' पश्य, यदि तव किञ्चित् गुस्तरं
न दहेत् ' इति गबेलस्य वचः शिरसः अपास्तुं शक्यं
नासीत् । ' चंडः, साहसी च खलु एषः ', मेने इवानः । " सर्वं
शुष्कं अस्ति । वायुः अपि उत्थितः । पुच्छतः कुतः अपि एष्यति ।
यत्र कुत्र अग्निं दास्यति । अपैष्यति च । शालां दग्ध्वा, जालमः
अक्षतः एव नक्ष्यति । यदि एव मया तत्र कर्मणि गृहीतः स्यात् !
तदा खलु न अपेयात् । "

चिन्ता इयं तस्य मनसि तथा लम्बा यथा सः द्वारस्य
 पर्व अपि न उद्गतः । वीथीं प्रविष्टः तस्याः उपांतं एव परिययौ ।
 'शालां परि-चरामि । सः किं करिष्यति वा? केन वक्तुं शक्यते?'
 इवानः लघुभिः पदैः द्वारात् निर्ययौ । यावत् सः तत्र कोणं
 प्राप्तः, तावत् वृत्तिं अनु पश्यन् प्रति-कोणे हठात् चलितं किञ्चित्
 अपस्यत् । कोऽपि जनः निर्गत्य पुनः अदर्शनं गतः इव ।
 इवानः विरम्य तस्थौ, जोषं पश्यन्, शृण्वन् च । शांतं सर्वं, हित्वा
 तु नर्दलस्य पत्राणां गल-गलं पटस्य तृणानां मर्मरं च । आदौ
 तस्य अधं तमः प्रतीतं । किंतु, यथा तमसि युक्ते तस्य नेत्रे,
 सः दूरं कोणं, तत्र स्थितं हलं, पर्णानि च द्रष्टुं अशकत् ।
 सः क्षणं ऐक्षत । किंतु न कञ्चित् अपस्यत् ।

'मन्ये अयं मे भ्रमः । तथापि परितः चरामि ।' इति
 सः कोष्ठं अनुसृत्य निभृतं अगात् । वल्क-पाद्वेः सः तथा मृदु
 पदं अधात् यथा तस्य हतिं अपि स्वयं न अशृणोत् । यावत् च
 सः कोष्ठस्य दूरं कोणं आप, तत्र हलस्य पार्श्वे क्षणं यत् किञ्चित्
 दीप्तं इव आसीत् । सद्यः नष्टं च । इवानः हृदि विद्धः इव ।
 स्तब्धः च । स्तब्धो न वा, तत्र एव देशे यत् किञ्चित् पूर्वात् अपि
 तीव्रं जज्वाल । ज्वाले च शिरसि खोलं धृत्वा स्वस्य पुगः एव
 सर्पितं, करे धृतं तृण-पुञ्जं दीपयंतं च जनं एकं सः अपस्यत् ।
 अन्तः इवानस्य हृदयं पञ्जी इव चकंपे । प्राणान् निगृह्य, विना

इव अधः पाद-स्पर्शं, उरु-क्रमैः सः तं प्राप्तः । 'हुं',
मेने इवानः, 'इदा न अयं नश्येत् । कर्मणि गृहीतः स्यात् ।,

इवानः किञ्चित् दूरं एव आसीत् यदा सः पुरः
पुनः हठात् दीप्तं तेजः अपस्यत् । न तु पूर्व-स्थले, न वा स्वल्पं
कीलं । पटं वलिकं प्रति समिद्धं ; कीलाः च पटं आरोहन् । तेषां
अधः स्थितं गबेलस्य पूर्णं रूपं स्पष्टं दृश्यं आसीत् ।

चाधं निपतन् श्येनः इव इवानः कुठं गबेलं दुद्राव ।
'इदा खलु एनं गृहीयां; मा नाम अयं नश्येत्,' मेने इवानः ।
किंतु गबेलः, येन प्रायः श्रुतं एव तस्य पदं-कथं इति न विद्मः-
परिधाय, शशः इव कोष्ठात् परं अपारसत् । तं अनु-पतन् इवानः,
'न त्वं नश्येः' इति चुक्रोश । यावत् च सः गबेलं ग्रसितुं गतः,
तावत् एव सः पादेन सस्तः । किंतु गबेलस्य कंचुकस्य पाळिं
ग्रहीतुं अशक्त् । सा किल छिन्ना; इवानः च अधः गतः । पादौ
प्रतिपद्य, 'चोराः, चोराः, गृहीत गृहीत; हत्या, हत्या, पात्र, पात' इति
क्रोशन् पुनः तं ललंघ । किंतु अंतरे अस्मिन् गबेलः निजं द्वारं
गतः । तत्र एव प्राप्तः इवानः तं तत्र पुनः लंघितुं उद्यतः, यदा,
कर्णे शिल्या इव येन केन वस्तुना सः ताडितः । तेन सः
स्तब्धः, बधिरितः च । सः गबेलः एव, यः द्वारं प्रति स्थितं साल-
खण्डं गृहीत्वा बलपूर्वं तं प्राहरत् ।

स्तब्धः इवानः । तस्य अक्ष्णोः पुरः कणाः उदपतन् ।
 ततः सर्वे तमः जातं । सः बभ्राम । यदा सः संज्ञां अलसत,
 तदा तेन गबेलः तत्र न दृष्टः । भातं दिनं इव । तस्य कुटी-
 दिशः, चलतः यंत्रस्य इव, यत् किञ्चित् रटितं स्फुटितं च श्रुतं ।
 इवानः परिवृत्य सर्वतः ज्वलन्ती स्वस्य पश्च-कुटीं अपश्यत् ।
 पार्श्व-कुटी च अग्नि-सात् जाता । कीलाः, धूमः, ज्वलन्तः तृणस्य
 खंडाः च शालां आपतन् ।

“ किं इदं वयस्याः ! ” बाहू उत्थीय, ऊरू च ताडयन्
 इवानः चुक्रोश । “ कथं इदं ? बलिकस्य अधः तस्य अग्नेः कर्षणं
 मर्दनं च इति इदं एव आसीत् मे कार्यं । किं इदं वयस्याः ?
 इवानः पठति स्म । सः क्रंदितुं ऐच्छत् । किंतु श्वासः रुद्धः,
 गतः च कंठः । धावितुं ऐच्छत् । किंतु पद-द्वयं न अचलत्;
 मिथः लग्नं च आसीत् । सः मदं चलितः । पुनः स्खलितः ।
 श्वासं लब्धुं इव सः तत्र तूष्णीं आस । ततः ययौ । अग्निं
 प्राप्तुं यावत् अयं पृष्ठ-कुटीं पर्यगात्, तावत् पक्ष-कुटी सर्वतः
 दीप्ता आसीत् । शाला-कोणः, छन्नं द्वारं च समं दीप्तं । कीलाः
 कुट्ट्याः बहिः उदीयुः । वार्टीं गंतुं शक्यं न आसीत् । महान्
 संघः जातः । किंतु न किञ्चित् कर्तुं अशकत् ।

प्रतिवेशाः निजं वस्तु-जातं शालाभ्यः बहिः प्राक्षिपन् ।
 पशून् च कोटेभ्यः दूरं अचालयन् । इवानस्य गृहात् परं

१३१ २१ २० २०२१

गबेलस्य अपि दीप्तं । ततः उत्थिते बायौ, कीलाः वीथ्या
वारं व्याप्ताः; ग्रामस्य च अर्धं दग्धं ।

इवानस्य गृहे तस्य पिता कण्ठेन रक्षितः । कुटुंबिन
च यथा स्थिताः निर्ययुः । रात्रौ शब्दं नीतान्- हयान् अंतरा
सर्वं ध्वस्तं । सर्वे पशवः, पालिकासु पक्षिणः, यानानि, सीराः,
दंतिकाः, वस्त्रैः सह स्त्रीणां पेटाः, कोष्ठेषु धान्यं सर्वं दग्धं
आसीत् । गबेलस्य गृहे पशवः बहिः द्राविताः । यानि कानि
च वस्तूनि गृहात् आकृष्य रक्षितानि ।

अग्निः रात्रिं यावत् चचाल । इवानः गृहस्य पुरः
स्थित्वा अपठत्, 'किं इदं वयस्याः ! यदि एव तत् मया
कृष्टं मृदितं च !' किंतु पतिते फटले इवानः दीप्तं भागं प्रविश्य
वस्त्रां एकां तुलां गृहीत्वा, बहिः कण्ठं अग्रसत् । तं दृष्ट्वा स्त्रियः
'मा, मा; एहि, एहि', इति अक्रोशन् । किंतु तुलां एकां
आकृष्य, अन्यां आहर्तुं गतः । पादेन च स्रस्तः सः ज्वालासु
पपात । तदा तस्य पुत्रः तं अनुविश्य बहिः चक्रेषु । इवानस्य
केशाः दाढिका च किञ्चित् दग्धा । वस्त्रं दग्धं । कर-युगं च
दग्धं । किंतु सः तत् न जज्ञे । "दुःखेन स्तब्धः अयं"
इति जनाः ऊचुः । अग्निः कुटीः निर्दहति । इवानः तु पठन्
आसीत्, 'वयस्याः ! किं इदं ? यदि एव येन केन तत् कृष्टं
आसीत् ।' प्रातः ग्रामिकस्य मुनः इवानं नेतुं आयात् ।

‘तात, इवान, पिता ते भ्रियते । त्वं आप्रण्डुं इच्छति । तव कृते मां प्रेषयति ।”

इवानः पितरं न स्मरति । यत् च तेन उक्तं, तत् अपि न वेत्ति । ‘किं पिता ? कस्मै प्रेषयति ?’ सः आह ।

‘त्वां आप्रण्डुं इच्छति । तव कृते च मां प्रेषयति । सः अस्मत् कुट्यां भ्रियते । एहि, एहि, तात इवान’ इति उचे ग्रामिकस्य सुतः । भुजेन च सः तं चर्कष । इवानः च तं अनु-ययौ । कुट्याः बहिः नीय-मानस्य तस्य उपरि किञ्चित् दीप्तं तृणं अपतत् । तेन सः दग्धः । ग्रामस्य पराक् भागे ग्रामिकस्य शालां नीतः च यत्र अग्निः न व्याप्तः । इवानः पितरं उपगतः । तत्र कुट्यां ग्रामिकस्य जाया एकला आसीत् । केचित् बालाः उद्धानस्य तले आसन् । अन्ये सर्वे अपि अग्निं एव उप-स्थिताः । सः वृद्धः फलके शयितः । करे घृत-वर्तिः सः द्वारं प्रति नेत्रे वर्तयन् आसीत् । प्राप्ते च पुत्रे, सः किञ्चित् चलितः । वृद्धा सा तं उपेत्य, ‘सूनुः आगतः’ इति ऊचे । सः च तं पार्श्वे आनीतं ऐच्छत् । इवानः पार्श्वे गतः ।

‘किं मया उक्तं, इवान ?’ वृद्धः वक्तुं प्रवृत्तः ; ‘ग्रामः केन दग्धः ?’

‘तात, तेन एव । सः मया कर्मणि गृहीतः । पटे उल्कां न्यस्यंतं तं अहं स्वयं अपस्यं । किंतु दीप्तं कक्षं अप-क्रण्डुं न अशकं ; न वा तं मृदितुं । तेन न किञ्चित् उद्धृतं स्यात्’ ।

वृद्धः आह— “इवान, अहं प्रिये । क्रमत्, स्वया
अपि मृत्युः अभिगम्यः । कस्य इदं पापं ?

इवानः तूष्णीं पितरं ऐक्षत । एकं मदं अपि वक्तुं च
अक्षमत ।

‘ईश्वरस्य मुखं दृष्ट्वा अद्य वद, कस्य इदं पापं ? किं
मया उक्तं ?

तदा खलु इवानः स्मृत्वा आपः सर्वं विवेद च । सः
उच्छ्वस्य आह :— ‘हे पितः, पापं मम ।’ पितुः पुरः जानु-
पातं निपत्य पुनः आहः— ‘पितः, क्षमस्व मां । तव अग्रे,
दैवस्य च, अहं दोषी ।’

सः वृद्धः हस्तौ विमुच्य वर्ति च दक्षं च वामं करं
परिवर्त्य, ‘कृशेन’ अंगस्य न्यासाय दक्षं करं उन्नतुं ययास ।
किंतु अशक्तः न्यरमत । ‘जय देव, जय देव’, सः आह ;
पुनः पुनः प्रति नेत्रे अवर्तयत् च ।

‘इवान, वच्मि, इवान ।’

‘किं पितः ?’

“किं इदा त्वया कार्यं ?”

इवानः रोदितिस्म । “पितः, न ज्ञाने कथं वयं अत्र
जीवेम,” सः आह । सः वृद्धः नेत्रे निमील्य प्राणान् धर्तुं इव
ओष्ठौ अचालयत् । नेत्रे च पुनः उन्मील्य, आह ; ‘शक्येः’ यदि

एव वैव-विष्टं करोषि; क्षम्येः' । किञ्चित् विस्मयं स्मिता च सः
 आह :- 'इवान, मनः कुरु । अग्निः कः अदात् इति कं अपि मा
 वद । अन्यस्य पापं गूह । ईश्वरः ते द्वयं क्षमेत ।' । अथ वर्ति
 कर-द्वये धृत्वा करौ च वक्षसि निबध्य, निधस्य, गात्रं विस्मर्य सः
 वृद्धः विरगाम ।

इवानः गबेलं प्रति न किञ्चित् अवदत् । न कोऽपि
 जज्ञे कः अग्निं अदात् । गबेलं प्रति इवानस्य क्रोधः गतः ।
 गबेलः च विस्मितः यत् इवानः कं अपि कथां तां न वार्तास ।
 आद्ये गबेलः विभाय; किंतु अचिरं एव तत्-शीलः जातः । ते
 जनाः सर्वे अपि कल्हं मुमुचुः । तान् अनु-तेषां कुटुंबिनः च ।
 शाल्मनां पुनः निर्माणे कुटुंब-द्वयं अपि एक-गृहे एव अवसत् ।
 ग्रामस्य पुनः निर्माणे च — यदा ते दूरं गताः भवेयुः — इवानः
 गबेलः च पक्षे, पक्षे घरं बन्ध । यथा-पूर्वं च प्रतिवेशाः आसन् ।

ते अवसन् यथा-संतः प्रतिवेशाः वसेयुः । इवानः सर्व-
 कोवः 'ईश्वरस्य आज्ञा कार्या' इति पितुः वाक्यं नित्यं स्मरन् ।
 'आद्ये कणे शाम्यः अग्निः' इति च ! इदात्तु यदि कृकेन अन्यस्य
 कापि हानिः भवेत्, सः यतते, न प्रति-कर्तुं, किंतु अर्थं तं स
 धातुं एव । यदि एकः दुष्टं वचः वदेत्, अन्यः तत् प्रति तस्य
 अवरं न वक्ति । किंतु दुष्टात् वचसः तस्य निर्मूलनं उप-दिशति ।
 स्वाः स्त्रियः शिक्षन् च तथा एव शिक्षयति । एवं इवानः पुनः
 स्वस्य पादयोः तिष्ठति । पूर्वात् अपि अद्य सुख-सर्वं एव जीवति ।

विवरणं



पृष्ठ १

आसीत् = there was. पुरा = once upon a time. कार्षः = farmer. नव वयः = prime of youth. सुस्था वृत्तिः = settled profession. कारिषु = among work men. कृत्तवः = good work-men. ज्येष्ठः = the eldest son. ऊढः = (was) married. प्रौढः = grown up. कलयति = plies. श्रमिणा = hard working. अकरः = unfit for work. श्वासेन रुग्णः = ill with Asthma. सुधानां उद्धानस्य तले = on the top of a brick stove. कृश्यति स = was ailing. बालः = colt. वयंति = weave. कृषंति = plough. भव्यात् फलात् ऊर्ध्वं अपि = even beyond the coming harvest. संचितं = stored up. करस्य दानाय = for paying the tax. अन्यस्य अथस्य साधनाय = for meeting any other need. कंगून् = Italian millet. अवत्स्यन् = would have lived.

पृष्ठ २

यदि एव न अभविष्यत् = if only there had not been. यावत् = as long as. गृह्ये कर्मणि = in house-hold work. अदक्षत् = was able to engage in. सामितान्

सदृशं = as became good neighbours. वा = either or. बिलकेन कार्ये जाते = when need arose of a seive. गोण्या वा पुसां = or of a bag for men. चक्रे भग्ने = when a wheel was broken. सत्कारः = repair. वचः प्रेषितं = word was sent. प्रतिवेशाः = neighbours. अहं = be fitting. मिथः = one another. साह्यं आचरन् = gave help to. वत्सः = calf खलं = threshing floor. अत्येति = strays into. द्राव्यते = is driven away. हि = indeed. उच्यते = It is said. तालैः = with locks. गूहनं = hiding. परोक्षे मिथः दूषणं = back-biting one another. व्यस्तं = reversed. अल्पस्य एव होतोः = only for a small reason. स्नुषा = daughter-in-law. कुक्कुटी = hen. कल्ये कनौ = early in the season. सूते = lays. उत्थानं = Resurrection of christ; (lit. rising) चिनुते = gathers. यानशाला = cart-shed. विंदति = finds. सकृन् = once. तर्जिता = scared. वृत्ति उल्लंघ्य = crossing the fence. कलकल = cackling. स्वगतं आह = said to herself. क्षणं = leisure. सज्ज = ready. परे = later. सायं = in the evening.

पृष्ठं ३

देवरं = brother in-law. खलः = younger. कुटी = a pet form of कुक्कुटी। अधात् = laid. आगात् =

came. गतं स्त्रिया = The woman went (lit. it was gone by the woman). साकं= along with बिटंके= on the perch. निद्रां गंती इव=as if going to sleep. मीलति= shuts. प्रष्टुं= to ask. उत्तरं लब्धुं= to get a reply. नो नः कार्यं=we have no need. रुष्टा=(was) offended. तथा किञ्चित् अत्युक्तं= she talked a little too much. वृद्धया सह प्रत्यदात्= gave it back with interest. मिथः गालि अदात् = abused each other.

पृष्ठ ४

कलहे ययुजे=joined in the quarrel. उदत्य= rushing out. भूतैः अभूतैः च=real and unreal. कलकलः= up-roar. समं= at the same time. चेष्टितं तामिः=they tried (lit. it was tried by them.) श्लीलं= decent. लट्वा=slut. कृतं ते सत्वेन= enough of your goodness. धिलकं=seive. घटान्=pots. युगः=yoke. द्वंद्वम्= fight. अपक्षत्=sided with. वारं=crowd. ढाढ्याः मुष्टिं= a handful of (his) beard. जातं=happened. वियुक्ताः=separated.

पृष्ठ ५

न गणयन्ति= do not care for. जाताः= my dear ones. अल्पान् अर्थान् प्रति= about small

things. चिंत्यतां नाम= think it over (lit. let it be thought over). अर्थः=legal affair. हतं स्यान्= may have been stolen. किं तेन=what of that. सत् खलु कार्यं= must indeed be made good. कलिः= evil. अर्थस्य अंतः भवतु=let there be an end of this affair. यदि क्रोधं पुष्यसि=if you nourish your anger. अनर्थः=disaster. जल्पं=prattling. स्व न जातु नमयेत्= should not humble himself. प्रत्युत=on the other hand. सभां=court. प्रांत पालः=the head of the district. अर्थस्य अस्य चलतः= while the case went on.

पृष्ठ ६

जालं = window. गंजा-पालाय= to the tavern keeper. नीतं= (was) taken. पित्रान् अनु=after the (manner of the) fathers. पीडनं= rinsing. कुत्सनं = reviling. करं आयात्=came to hand. ग्राम - सभा = village-court. मंडल-सभा=disrict court. शांति-पालः=justice of the peace. विवाकाः=judge.

पृष्ठ ८

व्रीडितः=put to shame. गुर्वी = big with child. ie. pregnant. दंडपालः=superintendent of police सैवीरिया=name of a tract in Russia. दोषणं = charge. स्थापितं = proved. किरकं =

clerk. ज्येष्ठः = senior.

पृष्ठं ८

कशा=flogging. सिबि-वेत्तेण=with a birch-rod.
पांडुः=Pale पंजिवत्=like a roll of cotton. वरंडं=
into the veranda. अधिकृतः=(are) authorised.
दृश्यते=It appears.

पृष्ठं ९

स्थायुकाः = officers. विवृत्य = disclosing.
क्षमां याचेः = you should beg pardon. सूत्रं =
section. निर्वाह्यः = (is) to be carried out.
जडुल मुखः=with a pock marked face. कश्यः =
liable to be whipped.

पृष्ठं १०

सज्जा=harness. गुरु=heavy. आर्द्रः आसीत्=
relented. जितः = defeated in law. आम =
yes. फलिष्यति = avails.

पृष्ठं ११

दुष्टं = bad. चुल्यां= on the stove भूमिः=
ground. कैश्यं=handful of hair. कक्ष-राशिः=hay *
stack.

पृष्ठं १२

सक्तुः = barley-meal. कार्यं = (is) wanted.
परे-द्यवि = the other day. सैन्यः = soldier.

प्लेज्जा = name of a place. प्रतिवाक्यः=answerable. रटनं=screaming. मुटनं=abusing. भाव्यं=to be thought of. खिष्टः = Christ. चचार = walked.

पृष्ठ १३

पिच्छति = torments. पेटं = slap. द्रवति = softness. श्रोता = listener. कल्यतां तावत् =just calculate. रोहणं = riding. मानात् = through pride. भूतं = devil. कर्णः=a scribe (private)

पृष्ठ १४

ऐषमः = this year. घोटीं = mare. अर्थ = legal affair. महसे=for the feast. मेर्याः = of Mary; the mother of Christ. कूर्पी = bottle. द्वारं=expedient. अति-चिरं = too late. शादः = meadow.

पृष्ठ १५

नवेन अक्षेण = with a new law suit. क्षेत्र पद = farm-stead. शरत् - सस्यं = winter-crop. * कंठीं = collar. कर्णं = handle. पारे = on the other side. कृण्ती = spinning. पादोः कृते = for sandals. बल्क-शल्कान् = bark-slips. सज्जः= ready. भव्यं=pleasant. भासुरं=bright. आसात्= from the bench.

पृष्ठ १७

भग्नः = frustrated. घटी=waist-band. रोटी= bread. पिंडं =porch. अक्षतः=unhurt. नक्ष्यति= wiu escape. न अपेयात् = cannot get away.

पृष्ठ १८

पर्व = step. उपांत = corner. प्रति-कोणे =at the opposite corner. पटस्य=of the roof. युक्ते= used to. खोलं = a cap. पत्नी इव=like a bird. कर्मणि गृहीतः = caught in the act. कीलं=flame.

पृष्ठ १९

वलिकं = eaves. परिधाय=looking around. पालिं = skirt.

पृष्ठ २०

पश्च कुटीं = back shed. क्रंदितुं = cry out. छन्नं = covered. कोटेभ्यः = from the stalls.

पृष्ठ २५

यथा स्थिताः=as they were. सीराः=ploughs. दंतिकाः = harrows. पेटाः = boxes. तुलां=beam ग्रामिकः = head of the village.

पृष्ठ २२

पराग-भागे = on the other side. एकला = alone. वर्तिः = candle. संज्ञां = senses.

पृष्ठ २३

कृश = cross, the Xian symbol. न्यासाय =
for crossing himself.

पृष्ठ २४

तत् - शीलः = used to it. घरः = house. प्रति-
कृतुं = retaliate. अर्थ = affair. संधातुं = to make up.
अवरं = worse :

शुद्धिपत्रं

पङ्	पंक्तिः	दुष्टं	साधु
ii	७	पश्चिमीयाः	पश्चमीयाः
२	८	उच्चते	उच्यते
३	९	गब्रलस्य	गब्रिलस्य
४	१०	अयात्	आयात्
५	१२	उड्वाय	उड्डीय
७	२०	किरकं	किरकं
८	१८	(द्वयं) कपितं	कंपितौ
११	८	चुल्यां	चुल्यां
११	११	स्वीये	स्वीयाः
११	१४	पस्यति	पश्यति
१२	१६	इरीनां	इरीनायां
१३	३	पिंचति	पिंछति
१४	१	काम	कामं
१४	६	इक्नः	इवानः
१५	१३	न्यास्तु	न्यस्तु
१७	११	मिलतः	मिमेल
१९	१०	अपसरतं	अपासरत्

